



## Ex Mattatoio

1908 - 1916

Ing. Ernesto Ravot

### Storia e Descrizione

Il vecchio "ammazzatoio" di Serramanna fu progettato nel 1908 dall'Ingegnere cagliaritano Ernesto Ravot. Fu collaudato e messo ufficialmente a disposizione della Comunità Serramannese nel 1916. La struttura, che oggi è da considerarsi un'importante testimonianza di archeologia industriale, fu realizzata secondo i canoni architettonici del periodo, seguendo inoltre precisi principi di igiene e funzionalità. Per una più efficace e suggestiva descrizione si riporta di seguito uno stralcio della relazione illustrativa del progetto originale:

*"Il piazzale del nuovo ammazzatoio ha una forma rettangolare, con un lato lungo m 39,40 contiguo alla via per Vallermosa ed il lato normale della lunghezza di m 32,25. A metà del lato lungo la via di accesso, trovasi l'edificio della direzione, con l'ingresso principale. Sullo stesso asse, in fondo al cortile, vi è il fabbricato principale, dove si trovano tutti i locali della macellazione, tripperia, deposito d'acqua e fornella per il riscaldamento dell'acqua. Due spaziosi recinti, a lati di questo, servono per la sosta del bestiame da macellare; [...] Per gli animali sospetti sono collocate, nell'estrema destra del muro anteriore, la stalla dei bovini e gli stallotti degli ovini e suini. Infine la distribuzione delle carni infette verrà eseguita nel locale posto all'estremità opposta. Il fabbricato della macellazione è disposto a T e contiene a destra delle celle per la macellazione dei bovini, a sinistra la stalla per la macellazione degli ovini e la tripperia, nel centro una cisterna di lamiera di ferro posto sotto il tetto in alto, alimentata con una pompa dall'attiguo pozzo [...]. I pavimenti sono in cemento, lavabili, con gli angoli arrotondati e, in alcuni locali, il pavimento a piramide rovesciata manda tutte le acqua al centro, dove un chiusino a sifone le guida nel canale di scolo. Tutte le pareti sono intonate a lucido sino a due metri di altezza dal pavimento, per facilitare il lavaggio e la disinfezione".*



### Il recupero della struttura



Abbandonata negli anni '70 la sua originaria funzione, il complesso architettonico fu adibito a semplice magazzino del cantiere comunale. Gli interventi di recupero, voluti dall'Amministrazione Comunale e realizzati con la direzione ai lavori dello studio di architettura Ortu e Pillola, iniziarono nel 2000 e si conclusero nel 2007. Considerate le buone condizioni della struttura si riuscì a mantenere pressoché intatte le parti originali ancora in buono stato ed a integrare le parti demolite o fatiscenti sulla base dei progetti originali, utilizzando materiali e tecniche tradizionali. Si sottolinea inoltre il recupero delle pregevoli inferriate Liberty e del tetto in ardesia. L'impianto architettonico, riattato come struttura ad uso culturale, allo stato attuale è composto da una sala convegni da 160 posti a sedere, due locali per mostre ed esposizioni, un ambiente per attività didattiche e laboratoriali e alcuni locali di servizio.

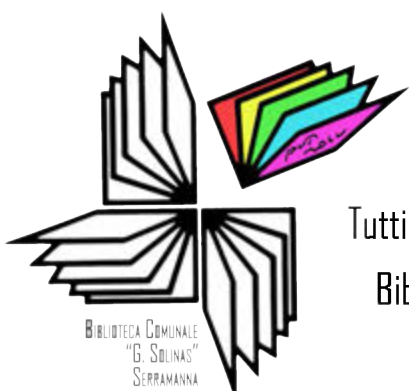
### Lecture Consigliate:

Alessandro Zucca, *Serramanna: piccole note sulla storia e su alcuni monumenti del paesone*, Serramanna (VS), Grafiche Serci, 2011 e relativa bibliografia;

Fernando Caboni, *Serramanna: storia di una comunità agricola del Medio Campidano*, Dolianova (CA), Grafiche del Parteolla, 2008 e relativa bibliografia;

Sto web <http://www.ortupillola.it> di Studio di architettura Ortu e Pillola Associati.

Fotografie: In alto particolare della facciata © Studio di Architettura Ortu e Pillola Associati - In basso la Sala Conferenze © Studio di Architettura Ortu e Pillola Associati



Tutti i testi citati sono disponibili in consultazione presso la Biblioteca Comunale "Giovanni Solinas" di Serramanna

### Come leggere il QR Code sul tuo smartphone:

1. Assicurati di avere una connessione internet attiva
2. Scarica dal tuo AppStore un'applicazione "QR Code scanner"
3. Attiva l'applicazione e punta la fotocamera del tuo cellulare sul QR Code
4. Il cellulare riconoscerà il link contenuto sul QR Code
5. Apri il link e Buona Lettura!

